



PREDMET: POZIV NA 2. ONLINE LIKOVNU RADIONICU: „SLIKAMO ULJEM“

Poštovani!

Nakon uspješno održane 1. online likovne radionice te iskazanog interesa zadovoljnih sudionika, Hrvatski sabor kulture pripremio je u suradnji s akademskom slikaricom **Olenom Sokolovskom** novu online likovnu radionicu. Ovoga puta „**Slikamo uljem**“, a radionica će biti održana **9. i 12. listopada 2020.** U nastavku pročitajte plan i način realizacije radionice te pronađite upute za sudjelovanje i prijavu. **Prijave su otvorene za sve zainteresirane, a broj sudionika ograničen je na prvih 100 prijavljenih.**



PROGRAM ONLINE RADIONICE „SLIKAMO ULJEM“

- Online radionica „Slikamo uljem“ uključuje teorijski i praktični dio kroz koje će sudionike (**9. i 12. listopada 2020.**) voditi **akademska slikarica Olena Sokolovska** i moderatorica webinara **Martina Brumen**, stručna suradnica HSK-a, **uz samostalan rad polaznika na vlastitom umjetničkom djelu (10. i 11. listopada 2020.)**
- Sudionici radionicu prate **uživo putem ZOOM aplikacije**, a radionica će obuhvatiti: predavanje voditeljice, video snimke i online prezentaciju rada i vježbi slikanja uljem, samostalan rad svakog polaznika – vježbe i slikanje po predlošku, kritički osvrt voditeljice na nastale radove uz savjete za usavršavanje slikarskih umijeća te konzultacije – pitanja i odgovori. Rezultat radionice bit će i **virtualna izložba** nastalih radova.

1. DAN ONLINE RADIONICE: petak: 9. 10. 2020.: 18:00 – 20:30

- O ULJNOJ TEHNICI SLIKARSTVA, ciljevi i motivacija
- UPOZNAVANJE TEHNIKE SLIKANJA ULJEM I PRIBORA, PRIPREMA STUDIJA, PRIBORA I PLATNA
- BOJE I MIJEŠANJE BOJA (uz korisne savjete za korištenje i sl.)
- SLIKANJE RADA PREMA PREDLOŠKU KRAJOLIKA
 - prezentacija rada i primjer rada uljanim bojama
 - postizanje osjećaja dubine i perspektive koristeći zelene nijanse boja u krajoliku i sl.



➤ UMJETNIČKI RAD: SLIKANJE TEHNIKOM ULJE NA PLATNU: „CVIJEĆE“

1. SLIKANJE PODLOGE
2. SLIKANJE REALNE VIDLJIVE SILUETE MOTIVA CVIJEĆA
3. EFEKTI U RADU

Kroz prezentaciju NASTAJANJA RADA PREMA PREDLOŠKU CVJETNOG MOTIVA sudionici će upoznati rad uljnim bojama, kako postići svjetlosne efekte, dubinu u slici i sl.

➤ PITANJA I ODGOVORI

- Na kraju prvoga dana online radionice polaznici će dobiti zadatak stvoriti vlastito likovno djelo u tehnici ulje na platnu, prema unaprijed zadanim motivima i predlošcima.

10. – 11. 10. 2020.: SAMOSTALAN RAD – SLIKANJE PO PREDLOŠKU

Nakon održanog prvog dana radionice, vikend (10. i 11. 10.) posvećen je samostalnom i individualnom radu polaznika. Na temelju znanja usvojenih tijekom prvoga dana, polaznici rade na vlastitom likovnom djelu prema unaprijed zadanim motivima i predlošcima.

Po završetku rada, svaki polaznik svoj rad fotografira te fotografiju rada e-mailom šalje voditeljici radionice. Voditeljica analizira pristigle radove, a osvrt na radove i savjete za usavršavanje tehnike prezentira u ponedjeljak, 12. 10., putem online radionice.

2. DAN ONLINE RADIONICE: ponedjeljak: 12. 10. 2020.: 18:00 – 20:00 (cca)

- PREZENTACIJA I ANALIZA DOSTAVLJENIH RADOVA – kritički osvrti i savjeti
- PREZENTACIJA DODATNIH VJEŽBI U CILJU USAVRŠAVANJA SLIKARSKE TEHNIKE ULJE NA PLATNU
- PITANJA I ODGOVORI

***Za aktivno sudjelovanje na radionici potrebno je pripremiti:**

olovka, dva platna (veličine 30x40 cm i 50x60 cm), razrjeđivač uljanih boja; terpentini i laneno ulje, staklenka za razrjeđivač, kistovi raznih veličina (plosnati, široki br. 3, 10 i 20 i okrugli: oštri za tanke crte br. 1 ili 2, uljne boje: limunska žuta, kadmij žuta, kadmij crvena, alizarin crvena, ultramarin, prusko plava kraljevska (nebesko) plava, viridian zelena, sap zelena, smeđa, oker, paunova siva, bijela; krpa za brisanje. *Predloške i elemente za slikanje ponudit će voditeljica.

KAKO SUDJELOVATI – NAČIN PRIJAVE I REALIZACIJE

Online radionica bit će realizirana putem **ZOOM aplikacije** (ZOOM webinar). Na radionicu se mogu prijaviti zainteresirani likovni stvaraoci (ograničen broj sudionika – prvih 100 prijavljenih).

Za prijavu je potrebno najkasnije do **7. listopada 2020.** ispuniti prijavni obrazac - „webinar registration“ klikom na poveznicu: <https://bit.ly/3iUT3xr>

Prijavljeni sudionici na e-mail naveden u prijavi primit će „Potvrdu registracije“ sa svim informacijama i poveznicom za pristup radionici.



HRVATSKI
SABOR
KULTURE

Za sudjelovanje na radionici, poželjno je da svaki sudionik na svoje računalo brzo i jednostavno instalira ZOOM aplikaciju klikom na poveznicu: <https://zoom.us/support/download>. Ukoliko sudionik ne instalira ZOOM aplikaciju unaprijed, instalacija aplikacije bit će pokrenuta automatski prilikom pristupa radionici.

Svim prijavljenim sudionicima na mail naveden u prijavi bit će dostavljene detaljne tehničke upute za lako i jednostavno pristupanje online seminaru.

Za sve fizičke osobe koje su u članstvu Hrvatskog sabora kulture te one koji dolaze iz likovnih udruga/sekcija - članica Hrvatskog sabora kulture koje su podmirile članarinu, sudjelovanje na radionici je **BESPLATNO**.

Za nečlanove (fizičke osobe koje nisu u članstvu HSK-a i članove udruga koje nisu u članstvu HSK-a) kotizacija za sudjelovanje iznosi 250,00 kn.

Nečlanovi HSK-a trebaju najkasnije do **7. 10. 2020.** uplatiti iznos od **250,00 kn** na žiro-račun (**IBAN**) Hrvatskog sabora kulture: **HR7223600001101534566** (u poziv na broj upisati OIB uplatitelja). Na uplatnicama u rubriku **uplatitelj** molimo navesti puni naziv udruge čiji ste predstavnik (ukoliko je polaznik član određene udruge), te **ime i prezime polaznika radionice** (obavezno za sve polaznike), a u rubriku svrha doznake: **online likovna radionica 2020.**

Napomena: **Ako polaznik iz objektivnih ili subjektivnih razloga ne prisustvuje seminaru, uplaćena kotizacija se ne vraća jer se sredstvima od kotizacija sufinanciraju troškovi održavanja seminara.**



O VODITELJICI: Olena Sokolovska – akademska slikarica

Olena Sokolovska rođena je 1969. godine u Ivano-Frankivsku u Ukrajini. Studij slikarstva završila je na Akademiji likovne i primijenjene umjetnosti u Lavovu, Ukrajina. Također, obrazovanje u području slikarstva i crteža usavršila je kod profesora Mykole Drahana te završila specijalistički smjer likovne pedagogije na Sveučilištu „Stefanika“ u Ivano-Frankivsku. U Ukrajini je na Koledžu likovne i primijenjene umjetnosti predavala slikarsku anatomiju, slikarstvo i crtež te bila mentorica nekolicini mladih umjetnika. Od 2005. godine živi u Zagrebu gdje ima svoj atelje. Vodi tečajeve crtanja i slikanja za djecu i odrasle. Članica je HDLU-a (Hrvatsko društvo likovnih umjetnika).

Za sve **dodatne informacije o online radionici i realizaciji, kao i informacije u slučaju interesa za učlanjenjem u HSK** možete kontaktirati gđu **Martinu Brumen**, mag. educ. croat., stručnu suradnicu za kazališnu, književnu i likovnu kulturu, putem e-maila na kazaliste@hrsk.hr ili telefonom na 095/4556 879.

Stručna suradnica
za kazališnu, književnu i likovnu kulturu
Martina Brumen, mag. educ. croat.



Tajnik
Hrvatskoga sabora kulture
dr. sc. Dražen Jelavić



HRVATSKI
SABOR
KULTURE

Dostavljeno: 1. Naslovu; 2. Arhiva, ovdje